

7-15 settembre '24 MELZO (MI)

Centro Interparrocchiale Oratorio Sant'Alessandro Via Mons. Orsenigo, 7

"E se la FELICITÀ fosse ADESSO?"





























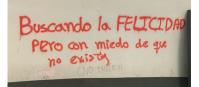












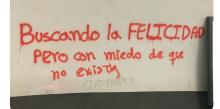


"E se la FELICITÀ fosse ADESSO?"

"Dov'è la Vita che abbiamo perduto vivendo?" scrive T. S. Eliot nei Cori da "La Rocca". Guardando tante persone attorno a noi, giovani o adulti, anonimi o famosi si capisce che la domanda è lecita, urgente e molto legata alla ricerca della felicità, che è di tutti.

Troppo facilmente si cede all'**illusione che vita e felicità siano rimandate ad un futuro "là"**: "quando sarà finita la scuola"; "quando troverò un compagno"; "quando sarò ricco"; "quando riconosceranno il mio talento"; "quando finiranno le guerre"; "quando gli uomini sapranno amarsi". Ci sono però momenti, nel tempo di tutti, in cui la novità della vita emerge con irruenza e sorpresa aprendo spiragli di felicità: quando ci s'innamora, quando si afferra una nuova idea risolutiva di problemi complessi, quando s'intuisce il senso di una circostanza.

In questa terza edizione di MELZO INCONTRA vogliamo capire se nelle nostre giornate possono esserci momenti in cui la vita non si perda, momenti in cui accorgerci che la felicità è nascosta nel segreto di ogni nostro presente e chiede di essere scoperta: e se la felicità fosse adesso? **sabato 7** / ore 21.00



BUSCANDO LA FELICIDAD PERO CON MIEDO DE QUE NO EXISTA

Spettacolo teatrale-musicale

Uno spettacolo musicale che pone in dialogo le domande umane sul senso della vita, delle cose, di tutto quanto accade con la musica, ovvero con uomini che hanno urlato il loro modo di vivere o schivare la vita. Uno spettacolo che non ha paura di quardare in faccia alle inquietudini del nostro cuore, che non le soffoca, ma che vuole prenderle sul serio per capire se esista da qualche parte qualcuno o qualcosa che possa rispondere. Con musica dal vivo, ballerini e attori, desideriamo squarciare il nostro cuore, farlo urlare e invitarvi a camminare con noi per lasciarci sfidare da una domanda, forse la più radicale di tutte:

Regia di Giulia Terzi

Teatro Trivulzio



domenica 8 / ore 11.00



SANTA MESSA

Santa Messa di apertura della manifestazione

Presiede Don Pierluigi Banna, professore di Teologia presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore e presso la Facoltà Teologica dell'Italia Settentrionale

Cortile dell'oratorio

Mi rallegra sapere che, nonostante il

disorientamento generale di cui soffre

orientate a Cristo e al Suo Vangelo di

Tante sono infatti le anime in balia dei

mutevoli venti di ideologie e di opinioni

flutti di comportamenti che ledono il bene

dominanti che sollevano i tumultuosi

Questa rimane la bussola capace

di orientare le coscienze.

della persona umana.

speranza.

oggi la società, non mancano iniziative

domenica 8 / ore 15.30

CLOWNERIE

Intrattenimento per bambini

I protagonisti dello spettacolo introducono i piccoli alla rappresentazione, attraverso giochi di clownerie.

Cortile dell'oratorio Ingresso libero

In quest'ottica, la vostra iniziativa educativo-culturale intende essere un luogo di raduno in cui ricevere energie, come da una "vela" spiegata che raccoglie il benefico soffio dello Spirito. Convogliando il pensiero di scrittori e di artisti volete solcare le onde del pensiero contemporaneo e arrivare a sicuri porti di approdo per dare stabilità e fiducia ai giovani».



Cardinale Pierbattista Pizzaballa, Patriarca di Gerusalemme dei Latini, in occasione di Melzo Incontra.

domenica 8 / ore 16.30



BRUTTO, GROSSO E GRIGIO!

Spettacolo teatrale per bambini

Il clown Budino è impaziente: "Cosa facciamo?", chiede insistentemente al suo collega clown Righello. È il momento di raccontare la storia dell'anatroccolo brutto che diventò un cigno...ma con calma! Perché per le cose belle ci vogliono tempo e pazienza! Così come tempo e pazienza ci vorranno per il piccolo anatroccolo, prima di poter essere finalmente "felice e ammirato". Attraverso lo scorrere delle stagioni, i due clown raccontano la storia del brutto anatroccolo e delle sue disavventure: gag clownesche, oggetti magici, pupazzi animati e musiche straordinarie accompagnano la crescita e il cammino del piccolo anatroccolo fino alla sua trasformazione in ciano.

Di e con: Marta Martinelli e **Pietro Grava**

5

Sala Banfi Ingresso libero

"F se la felicità fosse adesso?"

Ingresso libero

domenica 8 / ore 18.00



CON MC CARTHY, SULLA NOSTRA STRADA

Dialogo

Dialogo tra lo scrittore Luca
Doninelli e gli studenti universitari
che hanno realizzato la mostra
su "La strada" di Cormac
Mc Carthy, alla scoperta
dell'autore e delle sue opere,
affinché diventi compagno nel
cammino alla scoperta della
profondità del vivere. La felicità
può nascere anche nel dolore
di una ferita, nella durezza del
cammino? Scopriamolo insieme
interrogando i grandi romanzi
dell'autore americano.

Intervengono Luca Doninelli, scrittore e autore teatrale, Silvia Trasi, professoressa di Lettere presso il Liceo Sacro Cuore di Milano, e alcuni studenti universitari

 Cortile dell'oratorio Ingresso libero domenica 8 / ore 21.00



C'È QUALCOSA PER CUI VALE LA PENA VIVERE E SPERARE?

Incontro

È ancora possibile sperare?
C'è ancora qualche motivo
di gioia in questo mondo? Il
cardinale Zuppi è stato inviato
da Papa Francesco in Ucraina ed
è appena rientrato dalla Terra
Santa. Tra il disastro che ha
visto, ha individuato dei piccoli
e fragili germogli che ha inteso,
paradossalmente, come il punto
più solido per una ripartenza.
Vogliamo dialogare con lui per
riuscire a vedere anche noi
attraverso i suoi occhi.

Interviene
Cardinale Matteo Maria Zuppi,
Presidente della Conferenza
Episcopale Italiana
e Arcivescovo di Bologna.

Sala Banfi Ingresso libero lunedì 9 / ore 21.00



LA FELICITÀ RISCOPERTA NEL QUOTIDIANO

Incontro

Il racconto di un'esperienza che riaccende nei ragazzi il desiderio continuo e struggente di felicità che il mondo e la vita inesorabilmente suscitano. Quel grido di felicità che ci troviamo dentro e viene accolto e vissuto in una compagnia più grande.

Intervengono **Silvio Cattarina** sociologo e psicologo fondatore della comunità terapeutica educativa per minori devianti e tossicodipendenti "L'Imprevisto" di Pesaro e **alcuni ragazzi della comunità.**

Sala Banfi Ingresso libero martedì 10 / ore 21.00



INNOCENT

Spettacolo teatrale

Ispirato a "Le avventure di un uomo vivo" di G.K. Chesterton. In una giornata ventosa le vite degli inquilini della pensione "Casa Beacon" vengono sconvolte dall'arrivo di un individuo singolare: Innocent Smith. La follia apparente di quest'uomo insegnerà a vedere anche i fatti più ovvi da un'altra prospettiva, secondo un principio molto semplice: il modo migliore per vedere bene una cosa è allontanarsene e quardarla dal di fuori, per riconquistarla. Solo così si potrà riscoprire che la felicità è possibile qui, ora!!

Con la **compagnia teatrale Chescenaè**,

compagnia singolare composta da giovani menti scientifiche, tra ingegneri, fisici e agrari.

Teatro Trivulzio Ingresso libero TEATRO TRIVULZIO



I GENI DELLA FELICITÀ: RICERCA, PERSONA, CURA

Incontro

Nel solco del grande genetista
Jerome Lejeune, scopritore
dell'origine genetica della sindrome
di Down, Pierluigi Strippoli guida
un avanzato programma di ricerca
utilizzando tutte le risorse della
genomica e della bioinformatica.
Come per Lejeune, in primo piano
non c'è la malattia ma la persona,
con tutto il suo bisogno di relazioni
buone e di espressività.
Nella prospettiva concreta di
trovare una cura, superando ogni
scetticismo che mortifica l'umano.

Interviene **Pierluigi Strippoli**, professore associato di Biologia Applicata e Responsabile del Laboratorio di Genomica del Dipartimento di Medicina Specialistica, Diagnostica e Sperimentale dell'Università di Bologna.

Sala Banfi Ingresso libero

giovedì 12 / ore 20.45



VOLAMI VIA

Film

Diretto da Christophe Barratier, racconta la storia vera di Lars Amend e di Daniel Meyer; il primo un trentenne dalla vita molto sregolata, che passa le notti in discoteca, a spese del padre; il secondo un dodicenne affetto da una arave malformazione cardiaca. a rischio di sopravvivenza ogni giorno. Ad un certo punto delle loro vite, così lontane tra loro, s'incontrano e, inaspettatamente, ciascuno riesce a ritrovare la parte migliore di sé, che sembrava perduta. Proponiamo il film come racconto dell'imprevedibilità del presente che sorprende per la sua nascosta carica di positività e speranza che, se scoperta, è in grado di cambiare il corso di una vita.

• Arcadia





VIVERE IL PRESENTE

venerdì 13 / ore 21.00

Incontro con video e immagini sul tema della mostra

Molti registi hanno fissato, con il linguaggio cinematografico, i diversi aspetti di presenti vissuti, non trascurati o sciupati. La serata propone una rassegna di brevi spezzoni di film che cercano di raccontare ciò che di profondo è avvenuto in quei momenti. L'intento è quadagnare un po' di consapevolezza sulla profondità inesauribile di ogni presente, nella piccola come nella grande storia, perché ciò che succede nella storia è proiezione in grande di quanto succede nell'animo umano.

Intervengono Renato Del Monte, Cecilia Gastoldi, Anna Moratti, Martina De Santis, Victoria Zangrandi, Rebecca Tabacchi, Silvia Macrelli, Sara Guarneri, Valentina Vetrugno

• Cortile dell'oratorio Ingresso libero





FUNZIONARE O ESISTERE?

Dialogo

Dove sta il valore dell'uomo se tanto è sostituibile nelle sue funzioni da una macchina? Cosa vuol dire vivere il tempo oggi? Quando il presente ci inchioda a una vita senza futuro e quando invece ci apre ad un senso del vivere? Se sono autonomo, performante, dinamico, quindi se funziono, ma non sono felice devo sentirmi in colpa? Di queste e di altre domande dialogheremo a partire dagli spunti che Miquel Benasayaa, filosofo e psicanalista argentino, offre nel suo testo "Funzionare o esistere?" (Vita e Pensiero, Milano 2019).

Intervengono **Vittorio Perego**, filosofo, professore presso la Facoltà Teologica dell'Italia Settentrionale e docente di Storia e Filosofia presso il Liceo Statale Giordano Bruno di Melzo, e **alcuni giovani.**

Cortile dell'oratorio Ingresso libero

sabato 14 / ore 21.00



CARAVAGGIO E LA FELICITÀ

Incontro

La presentazione "Explorer navigation" permette di fare lo zoom su ciascun dipinto, andando a scovare dettagli sorprendenti in cui a volte Caravaggio ha nascosto la "chiave di lettura" dell'opera. Il percorso è in cinque tappe: le giovanili pitture "ethicae" che squadernano quei piaceri epidermici (idoli) incapaci di dare la felicità: l'urlo del cuore umano: i fatti dell'Incarnazione: i fatti della Redenzione: i testimoni di quei fatti e i santi pronti anche al martirio, avendo fatto esperienza della felicità qui e ora. Una sfida per noi, ora.

Interviene **Roberto Filippetti** già professore di Lettere nelle scuole superiori e di Iconologia e Iconografia cristiana presso l'Università europea di Roma

Cortile dell'oratorio Ingresso libero **domenica 15** / ore 11.00



SANTA MESSA

Presiede **don Luca Rognone**, melzese al 15° anniversario di ordinazione sacerdotale, Vicario Parrocchiale della Comunità Pastorale "Maria Madre della Speranza" in Samarate. Concelebrano i sacerdoti nativi o che hanno esercitato il ministero sacerdotale nelle parrocchie di Melzo.

Al termine sarà benedetta la croce del cortile, resa come nuova dopo il danneggiamento in seguito alla grandinata del luglio 2023. La croce fu installata il 28/09/08 durante l'inaugurazione del Centro Interparrocchiale Oratorio Sant'Alessandro, alla presenza dell'allora Arcivescovo di Milano, il Cardinale Dionigi Tettamanzi.

Cortile dell'oratorio

domenica 15 / ore 16.30

UNA BAMBINA DI NOME MARIA

Spettacolo teatrale per bambini e famiglie

Una bambina in Palestina duemila anni fa: la storia più piccola e più grande del mondo in una povera casa di contadini tra gli sperduti villaggi della Galilea. Un racconto antico come le favole, eppure vero come il pane, la terra, le stelle. Una storia sospesa fra cielo e terra come un'altalena tra i rami di un albero. La protagonista è una bambina di oggi che rivive quei piccoli avvenimenti semplici e misteriosi. Non c' è finzione teatrale, ma il puro e semplice accadere di episodi della vita quotidiana in cui si affaccia l'Infinito.

di **Giampiero Pizzol** con **Laura Aguzzoni**

Sala Banfi

66

Ciò che esiste è questo presente, questo presente affatto irriducibile all'immediatezza del funzionamento e che, al contrario, ci rende palpabile lo spessore dell'esistenza. È in questo presente che esiste già il futuro, come dimensione della situazione attuale»

(Miguel Benasayag)

10 '

MOSTRE



VIVERE IL PRESENTE

Intere giornate trascorse a rincorrere impegni, progetti, sogni; ovvero a ripensare qualcosa del passato che ci ha lasciato inquietudini, rimpianti, nostalgie o risentimenti; capita a tutti. Eppure, in certi momenti di lucidità si avverte che, come scrive Alda Merini, "non esiste altro tempo che questo meraviglioso istante". La mostra vuole entrare in questa consapevolezza e documentare come poeti, pittori, fotografi e registi ne abbiano avvertito la struggente e misteriosa grandezza (che può essere anche nostra), pur con il rammarico di non saperla descrivere adeguatamente. Nelle diverse sezioni del percorso ci si sofferma sugli aspetti che segnano i nostri momenti presenti: dalle insoddisfazioni o angosce, attraverso intuizioni e fatti inaspettati, fino al fiorire di nuove esperienze e prospettive. L'intento è quello di non restare completamente spiazzati dalla domanda di T.S. Eliot nei Cori da "La Rocca": "Dov'è la vita che abbiamo perduto vivendo?"... perché vivendo il presente si può non perdere la propria vita.

A cura di **Renato Del Monte, Cecilia Gastoldi, Anna Moratti, Martina De Santis, Victoria Zangrandi, Rebecca Tabacchi, Silvia Macrelli, Sara Guarneri, Valentina Vetrugno**

Orari di apertura: Domenica 12.00 - 16.00 e 17.30 - 21.00 Da lunedì a venerdì 16.00 - 19.00. Sabato 15.00 - 21.00

Visite guidate: negli orari di apertura della mostra o su prenotazione, per singoli e gruppi, scrivendo a melzoincontra@gmail.com

Sala Banfi

Guarda il trailer della mostra





UNA STRADA NELLA VITA. COSA RENDE L'UOMO UOMO NEL DOLORE?

Che la sofferenza sia parte integrante della vita è un fatto noto a tutti: gli insuccessi quotidiani come gli eventi dei notiziari ne sono una netta testimonianza. Ma che rapporto ha questa sofferenza con la nostra vita? Il dolore ha forse l'ultima parola sulle nostre giornate? O è accompagnato da qualche tipo di speranza? A partire dal romanzo "La strada" di C. McCarthy e le riflessioni di alcuni studenti universitari la mostra propone un confronto su questo interrogativo: si può essere uomini anche nel dolore?

A cura degli universitari che hanno organizzato il MUD (Milano University District)

Orari di apertura: Domenica 12.00 - 21.00 Da lunedì a venerdì 16.00 - 19.00. Sabato 15.00 - 21.00

Visite guidate: negli orari di apertura della mostra o su prenotazione, per singoli e gruppi, scrivendo a melzoincontra@gmail.com

Portico

RISTORAZIONE



GO KART A PEDALI

L'ebbrezza della velocità dipende dalla forza con cui pigi sui pedali! Sfida il cronometro in una corsa a tutta birra!

Orari di apertura:

Domenica 14.00 - 16.00 e 17.00 - 18.30 Da lunedì a venerdì 16.30 - 18.30 Sabato 15.00 - 19.00

Pista



THE WALL

Metti alla prova le tue capacità in una salita mozzafiato sul muro d'arrampicata alto ben 8 metri! Gioco per bambini (e non) di ogni età

Campo da basket



FC MONS. ORSENIGO

Giochi e attività per i bambini e i ragazzi, organizzati da FC Mons.Orsenigo, la squadra di calcio dell'Oratorio dal 1955

Domenica 8 settembre 17.30 - 18.30 **Sabato 14 settembre** 15.30 - 18.30

Campo in erba



TENNIS TAVOLO MELZO



Giochi e attività per i bambini e i ragazzi, organizzati da Tennis Tavolo Melzo, la squadra di tennis tavolo (per i profani è il ping-pong!) dell'Oratorio dal 2015

Sabato 14 settembre 15.00 - 18.00

Palestra

A Melzo Incontra ci si incontra! Perché non trovarci anche a tavola?

() DOMENICA 8 SETTEMBRE

ore 12.30 **pranzo – Trippa e salumi**dalle ore 18.00 **Street food** specialità della serata:
gnocco fritto, tagliere di salumi e formaggi, fagioli e cipolle.
Inoltre: salamelle, würstel, piadine, patatine
dalle ore 19.00 **cena – Melzo Incontra... la cucina LOMBARDA**

LUNEDÌ 9 SETTEMBRE

dalle ore 19.00 cena – Melzo Incontra... la cucina CAMPANA

MERCOLEDÌ 11 SETTEMBRE
dalle ore 19.00 cena – Melzo Incontra... la cucina PUGLIESE

dalle ore 18.00 **Apericinema presso oratorio**a sequire film della serata **VOLAMI VIA** in **Cinema Arcadia**, inizio ore 20:45

VENERDÌ 13 SETTEMBREdalle ore 18.00 **Street food** specialità della serata: hamburger. Inoltre: würstel, piadine, patatine.

SABATO 14 SETTEMBRE dalle ore 18.00 Street food specialità della serata: arrosticini, pizza. Inoltre: salamelle, würstel, piadine, patatine. dalle ore 19.00 cena – Melzo Incontra... la cucina LAZIALE

ODMENICA 15 SETTEMBRE

ore 12.30 **pranzo - Melzo Incontra... la cucina VALTELLINESE** dalle ore 18.00 **Street food** specialità della serata: fritto misto, pizza. Inoltre: salamelle, würstel, piadine, patatine.

Per essere sicuri di potersi sedere a pranzo/cena, è consigliata la prenotazione!



www.chiesadimelzo/melzoincontra





Con il patrocinio e il sostegno del Comune di Melzo



MANIFESTAZIONE EDUCATIVO-CULTURALE

Con il contributo di







Sostengono il progetto nell'ambito del bando "Porte Aperte"

Aleimar

Associazione Genitori Mascagni Campo dei Sogni Caritas Casa San Giuseppe

Enaip Melzo

Euresis

Gruppo Missionario Le Formiche

Istituto comprensivo Statale Mascagni Istituto comprensivo

Statale Ungaretti

Istituto Statale Majorana - IPSIA

Liceo Statale Giordano Bruno

Milagro Spazio Giovani

Si ringrazia























Con la collaborazione di













