



Mercoledì 2 dicembre >

CATTIVE ACQUE

USA.2020

genere film inchiesta

regia **Todd Haynes**

cast **Mark Ruffalo, Anne Hathaway, Tim Robbins**

La vera storia di Robert Bilott, l'avvocato ambientalista protagonista di una estenuante battaglia legale durata ben 19 anni contro il colosso chimico DuPont e di come, da uomo tenace e combattivo, ha rappresentato 70mila cittadini dell'Ohio e della Virginia, la cui acqua potabile era stata contaminata dallo sversamento incontrollato di PFOA (acido perfluorooctanico). Grazie ad uno studio tossicologico sulle vittime, Bilott riuscirà a dimostrare i rischi per la salute associati alla contaminazione delle acque e otterrà per loro un importante risarcimento.

Ispirato ad una vicenda realmente accaduta e portata alla ribalta da un articolo del New York Times.

Prima della proiezione delle 20.45 intervieni:

Spazio MeM

a cura della **Consulta Culturale**



Mercoledì 9 dicembre >

DOLCISSIME

Italia.2018

genere Commedia

regia **Francesco Ghiaccio**

cast **G. Barbuto Costa Da Cruz, M. De Francisco, G. Fiorellino, A. Manfredi, L. Navarrini, V. Solarino, V. Marchion**

Mariagrazia, Chiara e Letizia sono tre amiche inseparabili costrette a fare i conti ogni giorno con gli odiati chili di troppo, tra sguardi di disapprovazione dei compagni e risatine nei corridori della scuola. Mariagrazia soffre il confronto con la madre (Valeria Solarino), ex campionessa sportiva. Chiara ha una chat con un coetaneo, ma tanta paura di svelarsi in foto. Letizia un talento per la musica ma troppa vergogna per esibirlo. Dopo l'ennesima presa in giro, un'inattesa occasione di riscatto arriva dalla popolare e bellissima Alice, capitano della squadra scolastica di nuoto sincronizzato, costretta da un ricatto ad allenarle in gran segreto. Le tre ragazzine si lanciano in un'impresa impossibile spinte in acqua dalla gran voglia di rivincita. Finiranno per immergere la loro vita in quella della rivale, avvicinandosi le une alle altre giorno dopo giorno, esercizio dopo esercizio, sorriso dopo sorriso. Una storia tutta d'un fiato fino all'ultimo tuffo, sull'incredibile forza dell'amicizia oltre gli inciampi, gli imprevisti e qualsiasi diversità.

Prima della proiezione delle 20.45 intervieni:

Prof. Fabrizio Felice - scrittore e storico dello sport Italiano

a cura della **Consulta Sportiva**

Il Comune di Melzo, le Consulte delle associazioni (Cultura, Sociale, Sport) e Rete Antiviolenza Adda Martesana V.I.O.L.A. in collaborazione con Arcadia organizzano una rassegna di film emozionanti per riflettere sulle tematiche culturali, sociali e sportive.

Ogni film viene proposto sia in fascia oraria pomeridiana ore 17.30 sia in fascia oraria serale ore 20.30*.

La proiezione delle ore 20.30* è quella Ufficiale con presentazione iniziale a cura delle realtà coinvolte nell'iniziativa.

Calendario completo:

- **Mercoledì 21 Ottobre**
CYRANO MON AMOUR - Consulta Culturale
- **Mercoledì 28 Ottobre**
IL GRANDE PASSO - Consulta Sociale
- **Mercoledì 4 Novembre**
IL CAMPIONE - Consulta Sportiva
- **Mercoledì 11 Novembre**
BLINDED BY THE LIGHT - Travolto dalla musica
Consulta Culturale
- **Mercoledì 18 Novembre**
NON ODIARE - Consulta Sociale
- **Mercoledì 25 Novembre**
NOME DI DONNA - Rete V.i.o.l.a.
- **Mercoledì 2 Dicembre**
CATTIVE ACQUE - Consulta Culturale
- **Mercoledì 9 Dicembre**
DOLCISSIME - Consulta Sportiva

Ingresso: 5 euro, tariffa unica.

È consigliato l'acquisto anticipato dei biglietti in prevendita, on line su www.arcadiacinema.com oppure recandosi direttamente presso la biglietteria del cinema, negli orari di apertura. Segnaliamo che è possibile acquistare i biglietti per - tutti i film della rassegna - anche diversi giorni/settimane - prima - del giorno effettivo di visione film.

È possibile scalare l'ingresso della tessera Arcadia Card, utilizzare i coupon Esselunga, Bonus Cultura 18App e Carta del Docente.



info e programma:
www.comune.melzo.mi.it

Resta aggiornato con l'APP del Comune di Melzo



Comune di Melzo

CINEMA ARCADIA
Via Martiri della Libertà
Melzo MI
Tel. 02-95416445
www.arcadiacinema.com



Il Comune di Melzo,
le Consulte delle associazioni
e rete antiviolenza V.I.O.L.A.
in collaborazione con
Cinema Arcadia



Emozioni da Guardare

la CITTÀ al CINEMA

Edizione 2020/2021

Prima Parte

dal **21 ottobre**
al **9 dicembre 2020**

www.ibot.it

tutti i **MERCOLEDÌ**
ore **17.30** e **20.30***
Cinema **ARCADIA** Melzo
ingresso: **5 euro**, tariffa unica

*proiezione ufficiale con presentazione



Mercoledì 21 ottobre> CYRANO MON AMOUR

Francia.2019

genere Commedia

regia Alexis Michalik

cast T. Solivérès, O. Gourmet, M. Seigner, Tom Leeb

Dicembre 1897, Parigi. Edmond Rostand è un giovane drammaturgo dal talento geniale, ma sfortunatamente tutto ciò che ha scritto finora è stato un flop e da due anni a questa parte è afflitto dal blocco dello scrittore. Ma grazie alla sua ammiratrice Sarah Bernhardt, Rostand conosce il più celebre attore del momento, Constant Coquelin, che insiste nel voler recitare nella sua prossima commedia e vorrebbe farla debuttare in sole tre settimane. C'è però un piccolo problema: Rostand non l'ha ancora scritta! La sola cosa che conosce è il titolo: «Cyrano de Bergerac».

Prima della proiezione delle 20.45 intervieni:

Tino Danesi, Associazione Theao

a cura della **Consulta Culturale**



Mercoledì 28 ottobre> IL GRANDE PASSO

Italia.2020

genere Commedia

regia Antonio Padovan

cast G. Battiston, S. Fresi, F. Bucci, F. Roder, C. Filippi.

La storia di due fratelli, Mario e Dario Cavalieri, tanto simili nell'aspetto fisico, quanto diversi caratterialmente. Dario abita in un casolare nei pressi di Rovigo, è uno che va controcorrente e ha un sogno nel cassetto. Dopo che nel 1969, a soli 6 anni, ha assistito in diretta allo sbarco dell'uomo sulla Luna, ha desiderato sempre mettere piede sul nostro satellite, tanto da guadagnarsi in paese il soprannome "Luna Storta". Mario vive a Roma con sua madre, dove gestisce la ferramenta di famiglia. Al contrario di suo fratello, è un uomo attento a seguire ogni regola, ma totalmente svogliato e demotivato. I due hanno in comune solo un genitore, il padre, che li ha abbandonati facendo perdere ogni sua traccia, e il vuoto lasciato dalla figura paterna.

EVENTO SPECIALE in SALA ENERGIA

Prima della proiezione delle 20.45 intervieni:

Antonio Padovan, regista del film

a cura della **Consulta Sociale**

"I grandi film cominciano
quando usciamo dal cinema."

(Wim Wenders)



Mercoledì 4 novembre> IL CAMPIONE

Italia.2019

genere Commedia

regia Leonardo D'Agostini

cast S. Accorsi, A. Carpenzano, M. Popolizio

Giovanissimo, pieno di talento, indisciplinato, ricchissimo e viziato. Christian Ferro è IL CAMPIONE, una rockstar del calcio tutta genio e sregolatezza, il nuovo idolo che ha addosso gli occhi dei tifosi di mezzo mondo. Valerio, solitario e schivo, con problemi economici da gestire e un'ombra del passato che incombe sul presente, è il professore che viene assegnato al giovane goleador quando - dopo l'ennesima bravata - il presidente del club decide che è arrivato il momento di impartirgli un po' di disciplina, attraverso una tappa fondamentale per un ragazzo della sua età, l'esame di maturità.

I due, che non potrebbero essere più diversi l'uno dall'altro, si troveranno legati a doppio filo, generando un legame che farà crescere e cambiare entrambi.

Prima della proiezione delle 20.45 intervieni:

Prof. Fabrizio Felice - scrittore e storico dello sport Italiano
a cura della **Consulta Sportiva**



Mercoledì 11 novembre> BLINDED BY THE LIGHT Travolto dalla Musica

USA.2019

genere commedia musicale

regia Gurinder Chadha

cast Viveik Kalra, Hayley Atwell, Rob Brydon

Una gioiosa storia di coraggio, amore, speranza, famiglia e della capacità unica della musica nell'elevare lo spirito umano. Il film racconta la storia di Javed, adolescente britannico di discendenza pakistana che vive nella città di Luton, Inghilterra, nel 1987. Nel mezzo dei tumulti razziali ed economici dell'epoca, scrive poesie come mezzo per sfuggire all'intolleranza della sua città e all'inflessibilità tradizionalista di suo padre. Ma quando un suo compagno di classe gli fa conoscere la musica del "Boss", Javed scopre dei parallelismi con la sua vita da classe operaia nei potenti testi di Springsteen. Mentre Javed scopre una via d'uscita catartica ai suoi sogni repressi, comincia anche a trovare il coraggio di esprimersi con la sua voce unica.

Prima della proiezione delle 20.45 intervieni:

prof. **Samuele Ferrarese**, Bach Street School

a cura della **Consulta Culturale**



Mercoledì 18 novembre> NON ODIARE

Italia.2020

genere Drammatico

regia Mauro Mancini

cast A. Gassmann, S. Serraiocco, L. Zunic

Simone Segre è un chirurgo con una ferita aperta. Impossibile per lui ricucire. Da qualche parte nel suo background c'è un dolore che non passa e un padre ingombrante, sopravvissuto alla Shoah.

L'omissione di soccorso alla vittima di un pirata della strada con la svastica tatuata sul petto, travolge la sua vita e lo conduce fino a Marica, una giovane donna, figlia della vittima.

Per mettere a tacere il senso di colpa assume Marica come collaboratrice domestica e si scontra con suo fratello, giovane camerata che non vuole saperne di ebrei ed emigrati.

Ma la vita fa giri imperscrutabili e li sposta dal loro centro.

Prima della proiezione delle 20.45 intervieni:

Croce Bianca Melzo

a cura della **Consulta Sociale**



Mercoledì 25 novembre> NOME DI DONNA

Italia.2018

genere Drammatico

regia Marco Tullio Giordana

cast C. Capotondi, V. Binasco, S. Scandaletti,
M. Cescon, B. Storti

IN OCCASIONE DELLA GIORNATA INTERNAZIONALE PER ELIMINAZIONE DELLA VIOLENZA CONTRO LE DONNE

Nina, una giovane madre single, si trasferisce da Milano con la figlia in un paesino della bassa Lombardia. Qui Nina trova impiego in una prestigiosa clinica privata per anziani, dove ha modo di relazionarsi con le altre donne che vi lavorano, alcune italiane e molte straniere. Questo luogo elegante e quasi fiabesco cela uno scomodo segreto. Quando Nina lo scoprirà verrà inizialmente isolata dalle colleghe, ma ben presto troveranno tutte la forza di affrontare il direttore e lanciarsi in un'avvincente battaglia per i loro diritti e la loro dignità di donne.

a cura della **Rete Antiviolenza Adda Martesana V.I.O.L.A.**